

Bottega del Vasaio Gedeone di Alessandro Barbieri

21 December 2012

L'azienda nasce nel maggio 1996 con l'intento di riportare in vita l'antica arte del laurentino i cui i lavori soprattutto nell'ottocento e fino al 1960, avevano arredato e agevolato attraverso l'utilizzo quotidiano la vita di molte casalinghe. Con impegno e passione Alessandro Barbieri continua questa arte del vasaio, parte integrante della storia della ceramica di Cerreto e San Lorenzello. La bottega realizza: vasellame rustico tradizionale. Si producono, inoltre, orci, langelle, piatti e materiale semilavorato.

Telefono: 368/481690

Indirizzo: Via Pasquale Sasso, 18 bis

Città : San Lorenzello - 82030

Iscrizione: C.C.I.A.A. R.I. BN 1996-49707

Prodotto

La Ceramica Artistica e Tradizionale di Cerreto Sannita e San Lorenzello:

La ceramica prodotta a Cerreto Sannita e S. Lorenzello è centri distanti solo qualche chilometro e legati da antichi vincoli di parentela, di relazioni culturali ed economiche- si fregia di una tradizione plurisecolare.

I manufatti sono realizzati con argilla locale, con smalto preparato pure in loco in maniera artigianale; nella tavolozza predominano il giallo intenso (molto tipico), il verde- ramina, l'arancio. il manganese. I temi sono in prevalenza religiosi, ma non mancano quelli di ispirazione naturalistica: motivi floreali, faunistici, spesso ittior morfi e quelli paesistici e allegoristici (cuori trafitti, legati da catena).

I maestri figulini cerretesi e laurentini producono pezzi di uso comune, ma anche "œda pompa" o "œda parata" diffusi in tutto il Meridione ed anche altrove.

Sono storiche della tradizione ceramica di Cerreto Sannita e San Lorenzello le seguenti forme:

piatti con falda da conserva o da parete 40/50 cm;

piatti da servizio con doppio bordo scanalato 23/24 cm;

vassoio sagomato o fiamminghe/sotto zuppiera da servizio, zuppiere grandi, medie, piccole bacellate e di forma ovale con pomo a frutta o a tralcio;

salsiere/ acetoliere/ rinfrescabicchieri/ saliere con coperchio/ zuppiere tonde con manici a forchetta e pomo tondo;

giare, giarette con anse a tralci ed a segreto;

idrie/ semplici ed elaborate nei manici (langelle);

anfere o fiasche con manici semplici o riporti (fiaschette del pellegrino);

fiasche con anse a tralci;

acquasantiere medie e grandi a rilievo plastico con elementi architettonici, floreali;

forme a tempietto sorretto da colonne e coppetta;

albarelli farmaceutici di forma arrotondata nella pancia inferiore con bordo svasato senza coperchio di forma stretta e larga;

mensola con doppio mascherone/ doppia misura 25/ 30 cm;

lucerne (cannler) con uno o due manici;

brocche bilobate con anse a tralci (ammâ€™™), boccale da taverna monolobati;

compostiere a piÃ¹ corpi;

pilloliere con coperchio (forma a pera);

bacinella da barbiere di forma ovaloide sagomata cm 28/38 circa;

mesciroba con manico elaborato altezza cm 25;

rinfrescatoio di forma ovale di dimensioni 15 cm, 23 cm, 40 cm

Â